

## « PALABRE »

**Delphine Le calvez (production/administration)- +33 (0)6 10 90 86 79**

**Jérémie Chevalier (artistique)- +33(0) 6 10 09 80 37**

**Jordan Enard (Diffusion) jordan.production@miocompany.com/ +33(0) 6 27 84 28 14**

**Julien Mignot (technique) technique@miocompany .com/ +33(0) 6 78 17 42 22**

### Composition de l'équipe :

- 4 comédiens
- 1 technicien
- 1 régisseur

### Véhicule de la Compagnie :

- 1 fourgon
- 1 voiture

### Repas et hébergement :

Repas chaud midi et soir et hébergement la veille et le soir du spectacle pour 6 personnes (*à la charge de l'organisateur*).

- ⚠ 1 Végétalien (*sans produits issu de l'animal*)
- 3 Végétariens (*sans viande et 2 sans produits de la mer*).

Logement: 5 chambres simples et 1 chambre double + lit bébé



## Plannings type :

Si le lieu du spectacle est à moins de 500 km de route et représentation dans l'après-midi.

<b>J-1</b>	<b>16h00</b> - Arrivée de l'équipe, déchargement et montage de la structure <b>(prévoir gardiennage et lieu fermé à clé)</b>	<b>2h</b>
<b>J</b>	<b>08h30</b> - Montage technique et balances _____	<b>2h30</b>
	<b>11h00</b> - Filage technique _____	<b>1h00</b>
	<b>12h00</b> - Repas _____	....
	<b>13h00</b> - Echauffements _____	<b>1h00</b>
	<b>14h00 ou après</b> - Représentation _____	....
	<b>A l'issue du spectacle</b> - Démontage _____	<b>3h00</b>
<b>J+1</b>	<b>Départ de l'équipe</b>	....

.....

Si le lieu du spectacle est à plus de 500 km de route et représentation le soir.

<b>J-1</b>	<b>20h00</b> - Arrivée de l'équipe .	....
<b>J</b>	<b>09h00</b> - Montage de la structure + technique _____	<b>3h00</b>
	<b>12h00</b> - Repas _____	<b>1h00</b>
	<b>13h30</b> - Balances _____	<b>1h00</b>
	<b>14h30</b> - Filage technique _____	<b>1h30</b>
	<b>16h00</b> - Break _____	....
	<b>19h00</b> - Repas _____	....
	<b>20h00</b> - Echauffements _____	<b>1h00</b>
	<b>21h00 ou après</b> - Représentation _____ <b>(prévoir gardiennage et lieu fermé à clé)</b>	....
<b>J+1</b>	<b>9h00</b> - Démontage _____ <b>Départ de l'équipe</b>	<b>3h00</b> ....

## Technique :

<b>ALIMENTATIONS Electrique</b>	Nous avons besoin de <b>deux 16A</b> pour notre système Son et d' <b>une 16A</b> pour la lumière (si représentation en salle ou soirée)
-------------------------------------	---



## Plateau :

*Espace scénique (ou salle) minimum :*

- 14m d'ouverture
- 14m de profondeur
- 6 m sous perche
- Accroches au sol ou lest (100kg minimum)

*Espace extérieur :*

- Sur sol plan, même dimension minimum que salle (14m).
- Pas de scène.
- Nous montons une arène circulaire de 11m de diamètre et de 3m de haut. Il nous faut une hauteur minimum de 6 mètres.
- Nous avons besoin de faire une accroche au sol soit par une pince soit par un lest (150kg)
- Nous avons besoin d'une **dizaine de barrières** pour sécuriser l'accès public (selon la configuration).
- 6 lests de 5 kg (mini) à 10 kg (maxi)

## Loges :

- Loges pour 6 personnes avec catering ( fruits, fruits secs, eau, café, thé, tisane), miroirs, portants et sanitaires avec point d'eau.
- Prévoir une salle pour l'échauffement des acrobates avec tapis de sol.

**Ces loges doivent se trouver à proximité du lieu de la représentation et être chauffées en hivers.**

Pour toutes informations veuillez-nous contacter. Merci de votre attention .

A bientôt !!



*Mio Company* spectacle **PALABRE**

Delphine Le calvez (production/administration)- +33 (0)6 10 90 86 79

Jérémie Chevalier (artistique)- +33(0) 6 10 09 80 37

Jordan Enard (Diffusion) jordan.production@miocompany .com/+33(0) 6 27 84 28 14

Julien Mignot (technique) technique@miocompany .com/+33(0) 6 78 17 42 22

# PLAN ARÈNE

